

# Adagio

## Fassung für Blechbläserquintett und Orgel

Horn in F

Samuel Barber Op.11  
Fassung von Eberhard Klotz

3 3

10 **A** espr. cantando *pp*

14 *mf*

16

19 **B** *più f sempre cantando*

22 *p*

26

28 **C** *p*